

Plan de formación continuada

Durante los meses de mayo, junio y julio pasados, y dentro del Plan de Formación Continuada, tuvieron lugar diversos cursos en la Fundación Cultural COAM:

- En el Área de Planeamiento y Gestión Urbanística: curso de Valoración de Terrenos; y curso dedicado al Urbanismo Concertado.
- En el Área de Intervención en la Edificación: curso de Apeos y Andamios en la Edificación actual.
- En el Área de Especialización Profesional: curso de Especialización de Arquitectos Municipales; y curso de Especialización en Mantenimiento y Conservación de los edificios.
- En el Área de Informática: gestión informatizada de mediciones y presupuestos; introducción a la Informática; el dibujo arquitectónico asistido por ordenador. Introducción.

Anteproyecto de edificio de Viviendas de Protección Oficial

La empresa Municipal de la Vivienda y la Fundación Cultural COAM promovieron este concurso (anteproyecto de edificio de Viviendas de Protección Oficial, Régimen General en "Las Rosas", parcela RC-3. Fase II del Plan Parcial I-7) entre los arquitectos colegiados en el COAM. El fallo del jurado tuvo lugar el pasado día 10 de octubre.



Propuestas arquitectónicas para alojamientos temporales

La Fundación Cultural COAM ha promovido el citado concurso a nivel de ideas, entre los arquitectos colegiados en el COAM y/o estudiantes de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM). El fallo del jurado se dará a conocer el próximo día 27 de noviembre.

Jornadas sobre el NPG

Los pasados días 9, 10 y 11 de mayo tuvieron lugar, en la sede de la Fundación Cultural COAM, unas jornadas explicativas del Plan General, organizadas por el Grupo de Trabajo de Urbanismo. Estas contaron con la asistencia del decano del Colegio Oficial de

Arquitectos de Madrid, Luis del Rey, y con la presentación de Isabel de Vega, responsable de Urbanismo. Asimismo, en calidad de ponentes intervinieron Luis Rodríguez-Avial y Fernando Nasarre (en esas fechas Gerente y Director Técnico de la Oficina Municipal del Plan, respectivamente), así como funcionarios de la O.M.P.

La Ley de Política Territorial, Suelo y Urbanismo

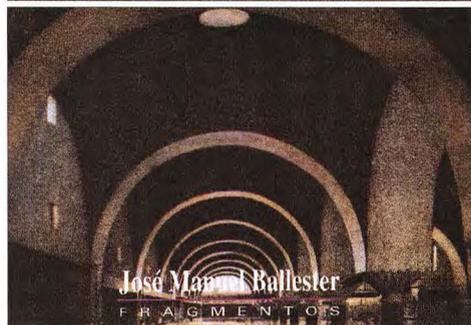
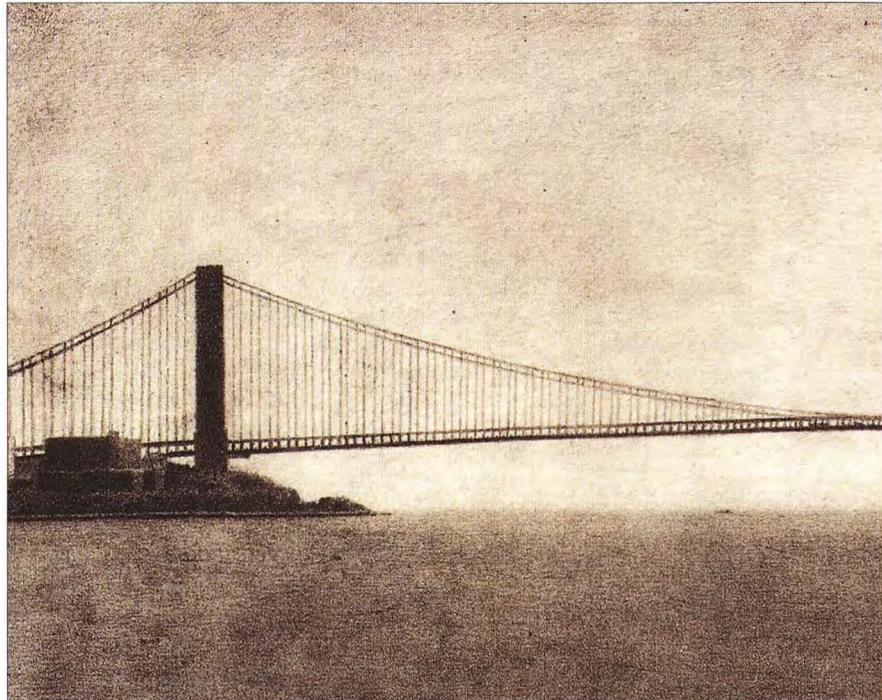
El pasado mes de junio tuvieron lugar en la Fundación Cultural COAM unas interesantes jornadas explicativas sobre la Ley de Política Territorial, Suelo y Urbanismo, organizadas por el Grupo de Trabajo de Urbanismo. En ellas participaron Ignacio del Río (Diputado de la Ponencia que dictaminó el Proyecto de Ley), José M^a Ezquiaga, Carmen Casanova y Luciano Parejo (del equipo redactor del Proyecto).

"Palabra y obra, escritos reunidos", de José Luis Fernández del Amo

El pasado día 6 de julio tuvo lugar en la Fundación Cultural COAM el acto de presentación del libro "Palabra y obra, escritos reunidos", de José Luis Fernández del Amo y perteneciente a la Colección "Textos Dispersos". Alberto Humanes, responsable del Área de Cultura y Carlos Flores intervinieron en dicho acto de presentación, en el cual José Luis Fernández del Amo impartió la conferencia "Mi obra en su tiempo".

Gestión y desarrollo en los PAUs madrileños

El pasado día 21 de junio se celebró en la sede de la Fundación Cultural COAM, organizada por el Grupo de Trabajo de Urbanismo, una mesa



Galicia, 25 años de arquitectura

Durante el mes de septiembre pasado, se celebró en la Fundación Cultural COAM (organizada por el Área de Cultura) una interesante mesa redonda que versó sobre la arquitectura gallega más representativa de los últimos 25 años.

Adria Pina y José Manuel Ballester

En la Fundación Cultural COAM se han celebrado los pasados meses de julio y septiembre las exposiciones de pintura de Adria Pina y José Manuel Ballester, dentro de la Serie Artes Plásticas.

Una muestra para el Plan de Madrid

El Colegio Oficial de Arquitectos fue, durante mayo, junio y julio pasados, el escenario de la exposición dedicada al NPG de la capital (organizada por el Grupo de Trabajo de Urbanismo), debido a la gran afluencia de público con la que contó, en su mayoría profesionales de la arquitectura.

redonda donde se abordó el Planeamiento, la Gestión y la Urbanización de los PAUs. En ella participaron un grupo de representantes de la Gerencia Municipal de Urbanismo.

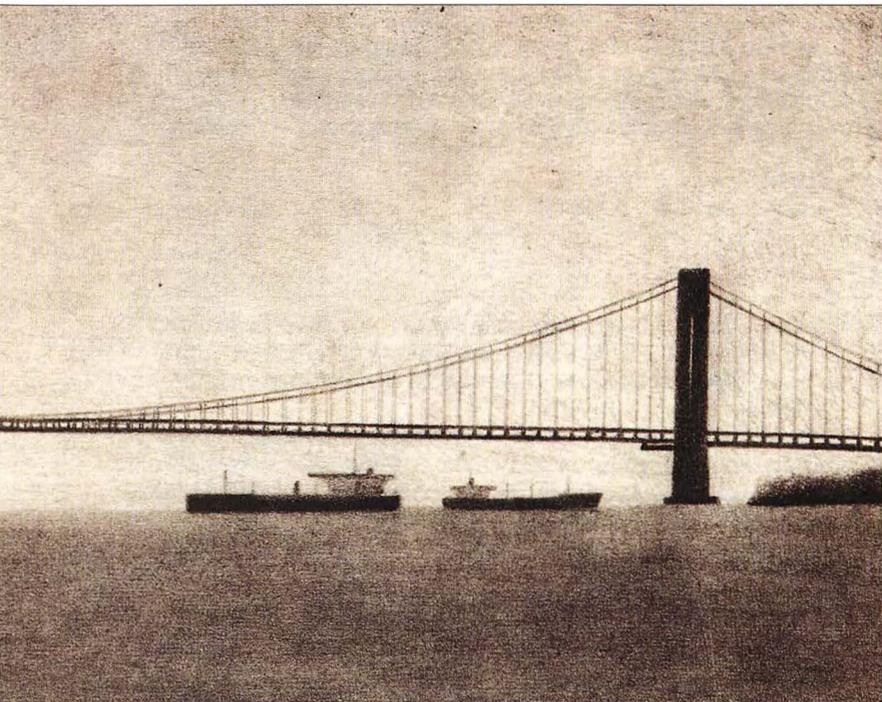
Entorno al Museo del Prado

El pasado mes de junio se organizaron en la Fundación Cultural COAM unas mesas redondas para debatir el curso de ampliación del Museo del Prado. En las mismas participaron diversas personalidades relacionadas con la Pinacoteca, el mundo del arte y del periodismo, así como arquitectos de reconocido prestigio.



Rafael Echaide

Durante el pasado mes de junio tuvo lugar una muestra dedicada a la obra del arquitecto Rafael Echaide en el periodo 1923-1994. El encuentro fue



La obra pictórica de Ballester (arriba, una de las obras expuestas en la muestra) simboliza y presenta el vacío, concibiendo la arquitectura como la ordenación de un territorio a partir de un centro originario.

organizado por el C. Of. de Arquitectos Vasco-Navarro, la E.T.S. de Arquitectura de la U. de Navarra y por la F. Cultural COAM, y se celebró en dicha Fundación.

La Sierra de Guadarrama

Durante el pasado mes de julio se expuso en la sede de la Fundación Cultural COAM (Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid), una exhibi-



ción que, organizada por el Grupo de Trabajo de Urbanismo, tenía por objeto dar a conocer el interesante estudio territorial efectuado sobre la zona norte de la Comunidad de Madrid (en la Sierra de Guadarrama), mostrando las principales metas que se habían planteado en el mismo así como sus conclusiones más relevantes. El citado estudio fue realizado por el arquitecto Juan Zumárraga.

NUEVA ETAPA PARA LUIS RODRIGUEZ-AVIAL

El pasado día 26 de junio el hasta entonces Gerente de la Oficina del Plan, Luis Rodríguez-Avial, emitió un emotivo comunicado al decano del Colegio de Arquitectos de Madrid en el que expresaba su decisión formal de dimitir como co-director de la Revista Urbanismo/COAM. Su nuevo nombramiento, ocurrido el pasado día 23 de junio, como Gerente Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid y el contenido político que dicho puesto conlleva, le habían hecho reflexionar sobre su situación como co-director de la citada publicación, para finalmente llegar a la conclusión, a título personal, de que no debía continuar ostentando dicho cargo, pese a renunciar a un trabajo que le proporcionaba muchas ilusiones y que le era muy satisfactorio en su terreno profesional. El comunicado finalizaba agradeciendo al decano y a la Junta de Gobierno el exquisito trato recibido durante su etapa en aquel cargo.

Más ppp. Más ppm. Menos ptas.



PLOTTERS LASER DE GRAN FORMATO SOLUS™4

Podemos darle muchas razones para que encuentre interesante nuestra nueva serie Solus 4: formatos A1 y A0; hasta 6,1 m de longitud; tecnología Láser LED de alta resolución; gran velocidad de impresión; fácil integración en redes; compatibilidad con los entornos y paquetes de software más importantes... Pero, probablemente, la mejor razón es que el modelo A0 está ahora a la venta por el increíble precio de 4.990.000 ptas*, lo que hace que, junto a su hermano A1, la serie Solus4 alcance la mejor relación calidad/precio de su categoría.

Por supuesto que también están incluidas las características que han hecho del A1 todo un éxito de ventas: 400 x 400 ppp; carga simultánea de dos rollos de papel y hoja suelta. Y todo, con los altos estándares de calidad y fiabilidad tradicionales en los plotters CalComp.

Si desea más información, llame al 91-372 99 43 o envíe este anuncio por fax junto con sus datos al 91-372 97 20.



CalComp España, S.A.
C/ Basauri, 17. 28023 MADRID